

Riesling Großes Gewächs 2016

MOSEL

95

Abtsberg, Maximin Grünhaus – von Schubert
würzige Nase, grüner Tee, leicht hopfig, Wermutkraut, Brombeerblätter, Lakritz; sehr saftig, sehr griffig, feines Frucht-Säure-Spiel, Pfirsich am Gaumen, sehr klar, kompakt, aber doch mit Charme

94

Uhlen »Blaufüßer Lay«, Heymann-Löwenstein
leuchtendes helle Gold; attraktive Nase, weißer Pfirsich, Ananas, frische Kräuternoten, Majoran, Salbei; dicht, druckvoll, aber mit Spannung, polierte Tannine, glatte, schiefrige Mineralität, tolle Länge

Niederberg Helden, Schloss Lieser

wilde, rauchige, schiefrig-würzige Nase, leicht hopfig, grüner Tee, Johannisbeerholz, trotzdem viel Feinheit; straff, saftig, feines Gerbstoffgerüst, polierte, schiefrige Textur, wie ein Stück Fels

Goldtröpfchen, Schloss Lieser

Grüner Tee, Johannisbeerholz, schiefrige Würze, Wacholder, Lakritz; sehr druckvoll, pikant, saftig, enormes Spiel, alles elegant verwoben, engmaschig, große Länge

Altenberg, van Volxem

Ananas, schwarzer Tee, Pfirsich, Heu; intensiv, fruchtsüßer Schmelz, rassige Säure und schiefrig-polierter Mineralik in Balance, sehr intensiv, sehr lang

Gottesfuss, van Volxem

dunkle, rauchige Würze, schwarzer Tee, dezente Spontiwürze, leicht hopfig, kandierte Ananas; saftig, viel steinig-schiefrige Mineralität, glatt-polierter Textur, dicht und lang

93

Kirchberg, Heymann-Löwenstein
sehr würzig, Apfelmot, Birne, Mirabelle, auch schiefrige, leicht rauchige Mineralität; sehr dicht, feinhefig, mineralisch-raue Textur, Gerbstoffgrip, festes Finale

Röttgen, Heymann-Löwenstein

klarer Duft, Heu, Apfel, weißer Pfirsich, attraktive frische Noten von Zitrus, Minze; satter, fruchtiger Typ, tolle Fülle, grüner Tee, feiner Gerbstoff, sehr engmaschig

Uhlen »Laubach«, Heymann-Löwenstein

Ananas, sehr helle Aromatik, kandierte Zitrusfrüchte, Bergamotte; extrem saftig, Fruchtsüße-Säure-Spiel, feiner Gerbstoffgrip, glatte schiefrige Mineralität

Juffer-Sonnenuhr, Fritz Haag

wilde Nase, grüner Tee, rauchig, hopfig, nasser Schiefer; druckvoll, dicht, griffig-raue Textur, viel Schieferwürze, kompaktes Finale

Herrenberg, Maximin Grünhaus – von Schubert
frische Nase, kandierte Zitrusfrucht, intensive Kräuterwürze, sehr geradlinig, fruchtsüßer Schmelz, leicht raue Schiefermineralität, gute Balance

Altenberg, von Othegraven

satte, aber klare schiefrige Würze, Himbeerblätter, weißer Tee, weißer Pfirsich; super-saftig, Tee-Tannin, engmaschig, polierte Schiefermineralität, viel Terroir im Glas

Volz, van Volxem

Safran, herber Honig, Apfel, Aprikose; extrem saftig, extrem viel Zug, dicht, auch am Gaumen etwas herber Honig, Teetannin, schiefrige Textur

Scharzhofberger, van Volxem

dunkle Würze, schwarzer Tee, Lakritz, Johannisbeerblätter, reife Zitrusfrucht; pikant, viel Druck, griffig-schiefrige Mineralität, feinfruchtiges Finale

Scharzhofberger »Pergentsknopp« van Volxem

schwarzer Tee, Johannisbeerblätter, weiße Johannisbeeren, reife Zitrusfrucht; glasklar, strahlend, rassiger Säurebiss mit viel klarer Frucht, feiner Tanninbiss im Finale

Bockstein, von Othegraven

tolle, rauchige Schieferwürze, dazu weiße Johannisbeere, Johannisbeerblätter, grüner Tee, super saftig, viel Spiel, pikant, dicht, griffig, tolle Länge

92

Würzgarten, Dr. Loosen

Sonnenuhr, Dr. Loosen

Juffer, Fritz Haag

Ohligsberg, Reinhold Haart

Hofberg, Grans-Fassian

Karthäuserhofberg, Karthäuserhof

Saarfeiler Marienberg, Nik Weis – St. Urbans-Hof

RHEINGAU

94

Hölle, Johannishof

wilde Nase, etwas Currykraut, Ananas, sehr attraktiv, sehr frisch; klar, saftig, toller Säurebiss, leicht schotig, viel Zug, sehr animierend

Berg Rottland, Balthasar Ress

komplex, Mirabellentarte, Wermutkraut, Estragon; bleibt voll auf der kräutrigen Schiene, sehr komplex, große Länge, feine mineralische Textur

93

Marcobrunn, von Oetinger

tolle Würze, leicht Curry, hopfig, Apfel, reife Zitrusfrucht; sehr saftig, sehr viel Zug, gute Konzentration, animierend, anregend mineralisch-toniger Grip, salzig

Gräfenberg, Robert Weil

tolle Nase, weißer Pfirsich, süße Ananas, süßliche Kräuterwürze, Estragon, Melisse, dicht und stoffig, viel fruchtsüßer Schmelz, dahinter griffige Struktur, braucht Zeit

2015 Hassel, Barth

reizvolle Reduktion, gelungener Holzeinsatz, weißer Pfirsich, Bergamotte; tolle Balance, feine Gerbstoffe, griffige Mineralität, alles perfekt verbunden

Hassel, Kaufmann

elegant, dezente Nase, feine Würze, Kräuter, Melisse, etwas Curry; voll, dicht, dezent fruchtsüßer Schmelz, in Gerbstoffgerüst, mineralischer D

Rosengarten, Leitz

klare Nase, Ananas, frische Kräuter, Oregano; fest, klar, viel Zug, elegant Gerbstoffgrip

Hasensprung, Fritz Allendorfer

zart rauchige Holznote, gegrillte Ananas, Estragon, Oregano; sehr dicht, saftig, Gerbstoffgrip, Frucht-Säure-Spiel, anregend, tolle Balance

Schlossberg, Schloss Vollrad

kühle, klare, minzige Nase, Apfel, Ananas; saftig, klar, puristisch, klassisch, feine Gerbstoffgerüst, Zug

Schloss Johannisberger Silberberg, Domäne Schloss Johannisberg

kühle, klare Nase, junge Ananas, frische Kräuter, Estragon, dicht, feine Gerbstoffstruktur, toniger Grip, Fructosespiel, schig und mit guter Länge

Berg Roseneck, Leitz

rauchig, leicht hopfig, weißer Pfirsich, sehr attraktive Nase, dicht und stoffig, Schmelz, feines Gerbstoffgerüst, tolle Textur

Seligmacher, August Kesselring

intensive Frucht, Litschi, Ananas, sehr saftig, aber charmant, Langstreckenläufer, Säurespiel, extrem konzentriert

92

2015 Jungfer, Peter Jakob Kuhn

Königin Victoriaberg, Joachim Schäfer

Kirchenstück, Künstler

Hohenrain, Von Oetinger

Siegelsberg, Von Oetinger

Wisselbrunnen, Balthasar Ress

Wisselbrunnen, Josef Spreitzer

Rosengarten, Josef Spreitzer

Rosengarten, Geheimrat J. V. Scharzhofberger